Intencionalidad mes de octubre.

En este mes se tuvieron en cuenta los gustos e intereses que se lograron evidenciar en el mes de septiembre. por lo que como ambientación se propone el cuento himsel y gretel, ya que se promueven los valores como el de la amistad, amor y empatia. ya que por medio de la narración de la historia se potencian estos valores. de igual manera se motivaran para que con diferentes materiales logren plasmar sus gustos e intereses en la creación de las distintas obras artisticas, por otro lado se observa que les encanta el rol de cocineros y chefs por esta razón se proponen actividades afianzando la motricidad y destreza para elaborar alimentos simbolicos y reales con la utilización de diferentes masas como la harina, plastilina Greda, plastyfoamy. y playgo. por otro lado se motivaran para que de forma cooperativa cuiden la ambientación del salón y asi mismo del juguin. y por ultimo puedan personifiquen en distintos personajes que sean de su agrado, participando en un juego dramatico y colaborativo

Primavera

01 : 10 '25

Uso eficiente del agua y energía.

Propósito:

Promover el uso eficiente del agua y la energía por medio de charlas, sensibilizando a los niños y niñas sobre el ahorro de estos recursos tan importantes

Eje de Trabajo:

Estrategia pedagógica:

- asamblea
- taller.

Recursos:

- papel kraft - 1 pliego
- papel crepe - 2 amarillos
- cartón - colores - 1 caja.

Caja de herramientas:

- Cubos ABC
- Cubos geométricos

Descripción de la actividad:

En este día los niños y niñas Jugarán con los cubos "ABC" y los bloques geométricos con el fin de que puedan crear obras a partir de sus gustos e intereses, luego se dará inicio a la actividad en donde llegará el personaje de la abuela Lilú y por medio de luminus darán a conocer el uso eficiente del agua y de la energía, esta socialización la hará por niveles es decir comenzará con el nivel de párvulos a quien les mostrará que acciones se pueden hacer con el fin de cuidar el agua, como cerrar el grifo del agua en el momento del cepillado luego se reunirá este personaje con el nivel de preparatoria donde explicará sobre el uso eficiente de la energía promoviendo la conciencia para cuidar

Primavera

lu be tanto de el jardin como de la casa, resultando que este es un recurso importante. Luego de mostrar diferentes imagenes alusivas preguntare que estrategias se utilizan para ahorrar tanto energia como agua. para finalizar hare un compromiso la abuela lulu con el fin de que las niñas y niños hagan parte de la iniciativa de cuidar y generar esta conciencia. En horas de la tarde entre todos decoraremos un bombillo gigante con trozos de papel amarillo. recordando del uso y cuidado eficiente de este.

Valoración Y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños - se mostraron muy interesados por explorar e interactuar tanto con los cubos de madera como con los bloques sensoriales, con los primos, luis, Juan y Oscar y se dedicaron a apilar estos cubos formando torres, mientras que a Kelvin le agrado mucho analizar detenidamente los distintos materiales que (Contenido) contenian los bloques, concentrandose en esta accion por un tiempo prolongado con relacion al desarrollo de la experiencia central en general los participantes estaban muy emocionados y ansiosos esperando la llegada de la abuela lulu, de igual manera en la socializacion que brindo este personaje con relacion al tema del cuidado de la energia se observo a Matias muy participativo, mencionando que cuando el va al baño que, en este espacio utilizamos la luz del dia, enfatizando mucho que debemos cuidar el medio ambiente, aunque el niño sabe la teoria pero en ocasiones se le olvida llevarlo a la practica, teniendo en cuenta que cuando se esta llevando a cabo el ritual de higiene molesta con el interruptor. se aprovecho este espacio para hacer mucho enfasis en no llevar a cabo estas practicas inadecuadas. En la tarde todas y todos cooperaron llevando a cabo la tecnica del rasgado para decorar el bombillo.

02/10/2025

MR. Para reducir riesgo por asfixia.

Propósito: Prevenir accidentes por asfixia, dando a conocer a las niñas y niños qué acciones se pueden prevenir para evitar y reducir riesgos

Eje de trabajo:

Estrategia pedagogica:
- Asamblea
- Rincones

Recursos
- Pinturcarita - blanca - Mimos
- Tu
- Computador.

Caja de herramientas:
- Carros
- Muñecas
- Cascos Blancos.

Descripción de la actividad:
En este día las niñas y niños encontrarán carros, muñecas y cascos con estos juguetes podrán crear sus propios roles, de igual forma se motivaran a compartir conocimientos de manera cooperativa. Luego y para dar inicio a la actividad, se dara un Preambulo. en donde se explicara que visitaremos el Salón de Párvulos 'B' recomendaciones poner atención frente a la actividad, luego disfrutaremos de un show de mimos donde se dara a conocer los peligros que se pueden ocasionar por asfixia con bolsas, colchonetas almohadas, lazos, juegos entre otros elementos que pueden provocar este accidente. de este mismo modo los personajes de mimos nos indicaran qué acciones se deben evitar para no sufrir este tipo de accidentes, luego y para finalizar los

docentes harán un espacio con lluvia de ideas en donde se pregunten qué elementos no deben coger los niños y porque, también recordaremos los medidas para prevenir accidentes por "ax" asfixia. En horas de la tarde se proyectara un video llamado "como prevenir asfixia en niños y niñas" de esta forma se culminara con el tema.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños al reencontrarse con sus compañeros se emocionaron mucho, reflejando esta alegría en sus rostros, expresándolo con risas y movimientos corporales por su parte Kelvin de manera efusiva saludo a las docentes, mencionando "mire llego Kelvin", acompañando estas palabras con una gran sonrisa. Al interactuar con los rincones expuestos para este día de manera libre eligieron con el material didactico que o mejor con el cual querían llevar a cabo su juego, en esta interacción dejaron ver algunas dinamicas y costumbres que llevan a cabo en sus hogares, donde Danna asumio el rol de mamá, alimento a su hija, la bano, la vistio y cuido de ella, mientras que Angel asumio el rol de papá, simulando que el trabajaba como conductor de un carro que transporto por los distintos espacios del salón. Con relación al desarrollo de la experiencia central, a los participantes les llamo mucho la atención observar a la docente caracterizada de mimo, como los mimos no hablan, esto propicio para que estuvieran atentos, observando y analizando cada acción que llevaba a cabo el mimo, donde a su manera interiorizaron el tema, recordando Elizabeth, Matias y Allison la importancia de no jugar con bolsas y, mucho menos colocarselas en la cabeza "Porque nos ahogamos y nos podemos morir profe", palabras que argumento Elizabeth.

03 10 23

Spa

Proposito: Proporcionar un espacio de relajación en donde los niños y niñas logren cuidar auto-cuidado por su cuerpo y se diviertan cuidando de ellos mismos, relajando sus musculos!

Eje de trabajo:

Estrategia pedagogica:

Recursos:
- Crema - 1 litro - palos paleta: 25 unidades
- azucar 1/2 libra -
- Bafle - Memoria

Caja de herramientas

* Instrumentos musicales

Descripción de la actividad:

En este día los niños y niñas encontraran ambientación de magica en el salón, de igual forma se les facilitara los instrumentos musicales con el fin de que hagan distintos sonidos con estos, tambien se motivaran para que compartan y juegen de forma cooperativa. Luego se dispondra el espacio del salón con colchonetas invitando a los niños y niñas a sentirse comodos, de igual forma se iniciara con un masaje corporal que daran cada niño y niñas a sus cuerpos disfrutando del cuidado de cada una de sus extremidades, luego se proporcionara una mascarilla casera "crema y azucar" y a cada uno se le pondra en la cara, con el fin de que concientan su piel y sientan una nueva

Primavera

textura. de igual forma se ambientara el salón con musicoterapia de instrumental, logrando que los participantes logren relajar los músculos para finalizar se hara una pequeña actividad promoviendo el gusto. cuidado y en horas de la tarde bailaremos distintas tonalidades de musica. con el fin de que logren ejercitar el cuerpo en movimiento.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy los participantes ingresaron al aula de manera tranquila, de igual manera la musica suave que se proyecto, se pudo evidenciar que los mantuvo tranquilos, de igual manera tambien se pudo percibir que a Kelvin y Elian les llamo mucha la atención los Xilofonos, mostrandose muy concentrados para escuchar las distintas tonalidades que proyectaba este instrumento, mientras que ha Matias, Eric, Elizabeth y Javi se interesaron por interactuar con los tambores, evidenciando que se inclinan por escuchar los ruidos fuertes. Al disponer de las colchonetas y dar la indicación para llevar a cabo los masajes en general se pudo percibir que los niños y niñas acataron las indicaciones, distribuyendose en las colchonetas, subiendose las mangas tanto del pantalon como de los sacos, disfrutando esparcir la crema por su cuerpo, sentir la textura de esta causando les mucha risa a Allison, Andrely y Javier. Cabe resaltar que el dia de hoy en compañia de las niñas y niños le dimos la bienvenida a Emily, quien entro el dia de hoy a formar parte del nivel de (pa) Pre Jardin A, integrandose de manera tranquila al grupo, evidenciando que interactuo con sus pares y consumiendo en su totalidad los alimentos brindados en el jardin.

06 10 2025

Conozcamos más de Hansel y Gretel

Propósito Reconocer y describir los personajes y situaciones principales del cuento

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia pedagógica

Rincones - Asamblea

Recursos

Televisor, plastilina

Caja de herramientas

Titeres, Cuentos Variados "Cuento " Hansel y Gretel".

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños serán recibidos con la entonación de una gran variedad de canciones infantiles ¡del agrado de las niñas y niños, de esta manera entraremos en un ambiente amano. Posterior a esto se ambientara el aula con una gran variedad de titeres y cuentos, en este espacio se les motivara para que crea y recrea situaciones reales o imaginarias, imprimiendole toda su creatividad e imaginación.

Luego ¡las niñas y niños serán espectadores de la proyección del cuento titulado "Hansel y Gretel, a través del televisor los participantes visualizaran, una vez finalizado, se establecera un espacio de dialogo, donde las docentes formularan preguntas, tales como la bruja

que quería hacer con Hansel y Gretel? ¿Que encontraron Hansel y Gretel en el bosque? ¿Que podemos hacer si nos perdemos en un lugar desconocido?, entre otras. En la tarde y mediante plastilina representaran a su manera el personaje del cuento visto en la mañana.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día las niñas y niños ingresarán al salón donde encontrarán diferentes títeres con los que interactuarán, de igual manera cuentos donde se evidencie gran interés por realizar lectura de imágenes, Allison, Andrea y Emily tomarán el cuento del niño que va a la escuela y se interesarán en crear su propia historia, incluyendo a los personajes como alusión a los niños que hacen parte de su salón. de este mismo modo hilvanan la historia con un inicio, desenlace y un final brillante donde el niño que fue a la historia termino siendo muy feliz con sus compañeros, por otro lado Luego de este espacio las docentes realizarán algunas preguntas, recordando el cuento de Hansel y Gretel la cual. Mattias recordo el nombre y la participación de cada personaje, hilando la historia desde el comienzo hasta el final. Luego se invito a los participantes a visualizar el cuento por medio de la proyección, acá la docente logro explicar cada una de las escenas que suceden dentro de esta historia, resaltando el nombre de los personajes, también algunos valores que sobresalieron como el de la amistad, ya que los hermanos siempre estuvieron juntos pese a las circunstancias y los hechos por parte de la bruja malvada "la madrastra" de igual forma el amor que se resalta en el padre cuando va en busqueda de sus hijos, acá se les invito a la importancia de ser sensible bajo cualquier circunstancia. para finalizar, Elizabeth nos dio a conocer lo que más le llamo su atención del cuento que es que los niños comieran muchos dulces, sin embargo, recordo la importancia de cepillar sus dientes como habito diario. En la tarde representamos nuestros gustos con plastilina de acuerdo a nuestros gustos

07 10 2025

Vamos a decorar

Propósito Fomentar la creatividad y la expresión artística a través de la decoración de algunos personajes del cuento de Hansel y Gretel.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Estrategia pedagógica

Rincones - Taller

Recursos

Papel Kraft, Papel crepe, Colbón

Caja de herramientas

Anillos ensartables, Fichas de codos y personas apilables.

Descripción de la Actividad.

Para esta oportunidad los participantes Participaran en la interacción con los rincones expuestos Para este dinamizados Con anillos de ensartar codos y Personas apilables, Ofreciendoles la posibilidad de elegir de manera libre Con que material didactico quieren crear Figuras de su interes.

Concluida este primer momento se dialogara con los participantes recordando que nuestro salón esta ambientado con el cuento de Hansel y Gretel, adicionalmente se les indagara que personajes de esta historia quieren decorar a través de la tecnica del rasgado, una vez se tengan definidos los personajes las

Docentes procederán a dibujarlos en el papel kraft, para finalizar se les entregará pa pel crepé y se les pedirá rasgar el papel para finalmente decorar los personajes. En la tarde entre todos observaremos el re sultado final de la decoración, recordando el nombre de los protagonistas decorados.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En este día se proporciono diferentes fichas como son los cubos, pequeñas apilables y anillos encajables. de este mismo modo los niños y niñas tuvieron la iniciativa para jugar y crear distintas estructuras, con este material. en el espacio obtuvo diversión en lanzar las fichas recorriendo todo el espacio del salón para encontrar las fichas. Sin embargo este juego es un poco peligroso para los demás niños. por lo que Alex no logra medir el peligro que se puede presentar, por lo que los docentes le explicaron otras maneras de juego como apilar torres de diferentes colores, tamaños y utilizando diversas fichas para construir su propio aprendizaje. por otro lado hay los niños y niñas reconocieron la importancia de ordenar el salón, por lo que, decidieron recoger y clasificar las fichas, utilizando distintas estrategias para recoger como unirse y entre parejas se motivaron a recoger estas fichas, lo grande llegar a la meta en un trabajo colaborativo. posteriormente se dio inicio a la actividad donde se inicio con una asamblea con varias de preguntas sobre los personajes que hacen parte del cuento hansel y Gretel por lo que la mayor participación la hizo Mateo quien dio a conocer de forma descriptiva todos y cada uno de los participantes, luego se organizaron cuatro grupos en donde cada uno decoro su personaje con elemento favorito. por tal razón se proporciono la silueta de una bruja, el de hansel, Gretel y el papá casa con diferentes materiales decoraron cada ilustración, Luz Maria, Matias Alison y Erick se destacaron en decorar ya que hicieron buen uso de los materiales tales como lana, pintura, colores y escarcha. durante el desarrollo de la actividad se observaron muy comprometidos plasmando sus conocimientos, En horas de la tarde y para

08 10 2025

Ejercitando mi cuerpo

Propósito Fomentar la coordinación y el equilibrio en las niñas y niños a través de movimientos corporales.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

- Movimiento, medio de interacción y Juego

Estrategia Pedagógica

Rincones

Recursos

Baffle

Caja de herramientas

Bolos, ula-ulas, balones, piscina de pelotas

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy los participantes encontraran el aula ambientada con rincones organizados con variedad de bolos, ula-ulas y balones, en estos espacios se les incentivara para que compartan con sus pares, a la vez que ejerciten y realicen variedad de movimientos, utilizando como principal medio su cuerpo.
Para el desarrollo de la experiencia central las docentes organizaran la piscina de pelotas sobre el tapete, a la cual le incorporaran el rodadero y por supuesto las pelotas, donde llevaran a cabo una serie de movimientos a partir de los elementos expuestos.

para la despedida, mediante el baffle se proyectaran variedad de canciones infantiles, para que creen algunas coreografías.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día las niñas y niños encontrarán el salón ambientado con bolos, aros y balones, con estos elementos se divirtieron y crearán juegos según el interés individual y colectivo. Así elizabeth decidio jugar con su amigo Matias, a tumbar los bolos con los balones distanciados de este rol, luego se les pidio q de manera cooperativa realizaran giros con los aros donde se logro apreciar gran flexibilidad en Salomé y q a quienes giraran su cuerpo en diferentes direcciones de esta misma forma Timy se interesó por ayudar a sus compañeros para q lograrán realizar esta práctica. Luego de este espacio de diversión e interacción se enteraron canciones como la vaca lola, Juan pepo pedro de la mar y pulan se comio las galletas sin decir, donde centraron su atención en la palmadita, luego se armo la pista de pelotas invitandolos hacer parte de esta, aquí se evidencio gran conocimiento en Eric quien supo como armar esta estructura y acomodar las partes q sostienen esta, de esta misma manera Matias, Allison Juan Diego y Samuel Javier se divirtieron rodando las pelotas por dentro, al principio detallaron algunas pelotas características, por lo q se mostraron interesados en el trabajo cooperativo, luego allí se lanzaron y rodaron su cuerpo en diferentes posiciones dando a conocer el interés q esta practica les genera. así mismo en este espacio se logro observar q los agrado compartir cuando Andrey decidio lanzar las pelotas hacia afuera, emili le informo como medio de orientación la importancia de cuidar el juguete y el juego de los demás, en horas de la tarde disfrutamos de la entonación de rondas infantiles, donde las niñas y niños realizaron algunas coreografías, poniendo en movimiento su cuerpo.

09 10 2025

Medidas para reducir riesgos por Inmersión

Propósito Fomentar la conciencia y la prevención de riesgo por inmersión en las niñas y niños, promoviendo su seguridad y bienestar.

Eje de trabajo
Experimentación y Pensamiento lógico en la Primera Infancia

- Construir un pensamiento logico

Estrategia pedagógica
Asamblea

Recursos
Sillas

Caja de herramientas
Variedad de Figuras del gimnasio, rodadero
Maqueta

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontraran el aula organizada con variedad de Figuras del gimnasio, adicionalmente estara el rodadero, se les pedira que de manera organizada, respetando el turno, haciendo buen uso de este material y compartiendo con sus pares este espacio.
Posterior a esto se llevara a cabo la experiencia relacionada con medidas para reducir riesgos por inmersion, nos desplazaremos al comedor en compañia de las niñas y niños, allí las docentes encargadas de esta actividad realizaran una narracion, mediante una maqueta les contaran a las niñas y niños las diferentes (relaciones) situaciones en las cuales se pueden presentar riesgos

Por inmersión, tales como niños en piscina, caca de baldes y pozetas etc. En la fase de escucharemos las voces de los participantes de lo aprendido en la actividad central.

Valoración y seguimiento al desarrol

Hoy en el ingreso de los niños y niñas se logro evidenciar gran interes por el gimnasio, y el rodadero, cristian se dirigio en este espacio teniendo la autonomía de desplazarse por todo lado y afianzar su motricidad corporal. Iniciando del rodadero y pasando obstaculos de alta y media complejidad de esta misma forma se evidencia gran cooperación por parte de los compañeros del salon con Oscar y ya que le ayudaron a pasar los obstaculos, con gran compromiso y delicadeza en general los niños y niñas tienen buena capacidad para evidenciar algunos peligros que se pueden ocasionar y se interesan por informar a los profes de acuerdo a lo que logran identificar por ejemplo Erick informo a los docentes que el tapete estaba cortado por lo que de forma cooperativa lo organizo junto a su maestra, dando solución de este posible accidente, luego y para terminar con este rol de juego les informamos que debiamos organizar el salón por lo que de manera cooperativa alcanzan las fichas del gimnasio, despejando el salón y teniendo un orden, luego nos dirigimos al salón de parvulos B' allí nos sentamos en el tapete de forma circular y allí los docentes, realizaron un dramatizado, donde se motivaron a tener cuidado con los baldes de agua, piscinas, inodoros, y aguas apozadas, en el dramatizado la maestra se cayo a un pozo de agua y como no estaba acompañada de un adulto sufrio ahogamiento por inmersión, de esta forma todos estuvieron atentos a la explicación y en medio de la explicación Matias decidio dar a conocer que un dia que el fue a piscina no tenia flotador y el se ahogo ya que no estaba cerca a su mamá por tal razón resulto la importancia de siempre hacer caso a los adultos para evitar este tipo de accidentes y para finalizar se amplio el tema con el video bebe pon, juega con el agua, rescatando las acciones que son

10 10 2025

Vamos a crear con arcilla

Propósito Fomentar la creatividad y la expresión artística en las niñas y niños a través de la creación de situaciones, personajes y objetos con arcilla.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia pedagógica

Rincones - taller

Recursos

Arcilla, mesas, bolsas

Caja de herramientas

Bebés, set de belleza, herramientas, carros, cuentos.

Descripción de la Actividad.

Para esta oportunidad las niñas y niños encontrarán el aula ambientado con rincones organizados de la siguiente manera: En un primer espacio encontrarán bebés, en el segundo espacios el set de belleza, en el último carros y herramientas, se les motivara para que se dirijan y elijan de manera autónoma al rincón de su preferencia, creando así sus propias juegos.

posteriormente en compañía de las niñas y niños se abrirá un espacio de dialogo donde recordaremos la historia de Hansel y Gretel, evocandolo mediante la ambientación del salón, luego los docentes organizaran las mesas y las cubrirán con bolsas plasticas

adicionalmente ubicaran las sillas, invitando a los participantes sentarse comodamente para recibir una porción de arcilla, palos de paleta, ojos movibles y trozos de chelines, esto con el fin que las niñas y niños representen a su manera alguna situación, objeto o personaje del cuento de Hansel y Gretel, para concluir cada una y uno dara a conocer a los demas su creación. En la tarde observaran los cuentos que se encuentran en el aula.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En el ingreso de este día las niñas y niños disfrutaran interactuar con los bebés, el set de belleza y las herramientas de esta manera se observo que cada uno construye su rol, según sus intereses, por ejemplo Matias junto con que se interesa en jugar al estilista donde le corto el cabello con las tijeras, resaltando el agrado y conocimiento que tiene sobre este rol de esta misma manera Alisón junto con Elizabeth, y Emiliano pusieron practicar de cuidado para con los bebés simulando ser los padres y de esta forma evidenciar que les encanta replicar lo que hacen sus padres en casa para tenerlos a ellos muy bien, como dar la comida, bañarlos, y estar pendiente de la salud, en este rol Elizabeth estaba muy preocupada por que su hija presentaba fiebre por lo que decidio llevarla al médico para saber el estado de salud, posteriormente se dio inicio a la actividad con la frase vamos a crear para comenzar se dio un preambulo indicando el cómo desarrollaríamos esta actividad, resaltando la importancia de cuidar y hacer buen uso del material arcilla. así mismo a cada uno se le dispuso una porción de dicha masa observando gran interés por tocar, amasar y experimentar las figuras que se lograran realizar con la misma, Alex toco con un poco de inseguridad por lo que la olio para saber si era algún alimento, así mismo pudo explorar y crear algunas formas sencillas como. palos, platos, guantes y bolas mostrando y compartiendo con sus compañeros de manera general esta actividad fue satisfactoria para cada uno.

Reflexión Pedagogica.

Durante la semana las actividades fueron bien recibidas por parte de las niñas y niños, quienes se acercan cada vez más a la literatura por medio de visualización de imagenes, onomatopeyas y por medio de estrategias que se han utilizado para la creación de historias, como docentes vemos la necesidad de seguir implementando la lectura de cuentos, narración de historias, ya que esto ayuda a que las niñas y niños den a conocer sus gustos e intereses tambien a ampliar su vocabulario, mejorando la pronunciación, adquiriendo más palabras e hilación de frases. por lo que nos queda el reto buscar nuevos cuentos, que sean interesantes para cada una de las niñas y niños.

Taller de exploración

Propósito: Proporcionar un espacio donde los niños y niñas logren conocer nuevas texturas y crear nuevos roles de juego, a partir de los intereses que estos materiales generan.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

* Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos.

Estrategia pedagogica:

- Rincones de juego
- Taller

Recursos:

- Cajas de cartón
- botellas
- piedritas.

Caja de herramientas:

- cajas de insertar
- Cubos "ABC"
- cubos sensoriales

Descripción de la actividad.

En este día los niños y niñas, ingresaran al salón donde encontraran roles de juego, como cubos ABC, cubos sensoriales y cajas de insertar. con estos juguetes se divertirán y crearan distintos juegos de acuerdo a sus gustos e intereses, ada se motivaran a jugar y divertirse con estos elementos de manera cooperativa. luego se dara inicio a la actividad en donde se dispondrá variedad de materiales para que puedan explorar, en un juego intensionado. para ello se les dispondrán cajas, botellas, piedras, hojas secas, chalines, copos de algodón, pelotas de icopor entre otros materiales con los que podran explorar y transformar para crear sus propios intereses y gustos, de esta misma forma se observará el uso y la imaginación que tendrán para lograr explorar con este tipo de materiales indicandoles que estos elementos son reciclables y se pueden utilizar para distintas actividades dandoles la oportunidad de tocar nuevas texturas

Primavera

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al Jardín o mejor aún al aula con mucha energía y curiosidad por saber con que material didactico interactuarían, por su parte Kel vin llego saludando muy efusivamente diciendo "mire ya llego". En el momento de interactuar los participantes en los Rincones expuestos para esta oportunidad, Salome, Elizabeth, Danna y Andrey prefirieron interactuar con los cubos de madera, se dedicaron a apilarlos uno sobre otro, hasta formar una gran torre, una vez construida se pusieron de acuerdo entre los cuatro para saber que derrumbaría esta torre y así sucesivamente se fueron rotando, mientras que a Kel vin, Alex, Fernando, Osmariel y Elian, decidieron jugar y analizar detenidamente las figuras que contenían los bloques sensoriales. Para el desarrollo de la experiencia central (tuo) tuvo una variación, teniendo en cuenta que hoy tuvimos la visita de una Funcionaria de "promo ambiental" Para iniciar se les mostro a las niñas y niños algunos animales que viven en el mar, los participantes los identificaron en su totalidad, dando les el nombre correcto a cada uno de estos, también saben que estos viven en el mar, en el momento de pedirles que colorearan estos animales se destacó Danna, Eva, Emily, Samuel y Allison por colorear los en su totalidad respetando limites en el dibujo y haciendo un buen uso de pinza al agarrar el color para llevar a cabo el coloreado, para finalizar se ubicaron los animales en un espacio del salón simulando que era el mar adicionalmente se le coloco algunos paquetes de galletas, cajas y demas donde se pudo evidenciar que clasificaron correctamente estos desechos en las bolsas que correspondían

Día de cheff

Propósito:

Motivar a las niñas y niños a participar de la elaboración de galletas, donde conocerán nuevos sabores y texturas, afianzando su motricidad fina.

Eje de trabajo:

Desarrollo social y personal en la primera infancia

* Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia pedagogica:

- Taller

Recursos:

- Batle
- Mermelada
- harina
- aceite
- sal
- agua
- arequipe
- grajeas.

Caja de herramientas:

- Tablas de picado

Descripción de la actividad

En este día las niñas y niños encontrarán ambientación musical en el salón, dónde se entonaran diferentes rondas musicales según sea el interes de cada uno. de igual manera se proporcionaran tablas de picado y plastilina de diferentes tonalidades, con el fin de se puedan crear obras artisticas a partir de sus gustos e intereses. a demás se les entregará un palito de madera para se corten esta plastilina. acá se motivaran a plasmar sus gustos e intereses. Luego se dara inicio a la actividad donde cada uno traerá de casa un atuendo de chefft posterior a esto se organizaran las mesas de manera lineal, donde se acomodaran materiales como harina, aceite, sal y agua. para ellos se invitaran a amasar esta mezcla y realizar galletas luego de que cada uno cree su galleta se meteran al

Primavera

... en una bandeja, luego se proporcionaron galletas Duffin, arequipe y grageas y algo cada uno tendría la oportunidad de decorar su propia galleta y luego disfrutaron de estas sabrosas

Valoración y seguimiento al desarrollo

para esta oportunidad las niñas y niños se mostraron interesados por encontrar el aula ambientada con música, situación que logro que los participantes estuvieran tranquilos, de igual manera se les proporciono un pequeño espacio, donde tuvieran la posibilidad de realizar variedad de movimientos corporales, mediante la ejecución de las rondas del lobo y a la rueda rueda, cooperando en general las niñas y niños en su realización. con relación a la interacción con la plastilina el tiempo fue un poco corto teniendo en cuenta que en la ejecución de la actividad central requirió de mas tiempo que usualmente en el desarrollo de otras experiencias, pero sin importar esto los participantes amasaron, esparcieron y crearon figuras de su interés a partir de la plastilina proporcionada, donde a su manera Julieta elaboro una carita feliz, mientras que Alex y Emilly mediante rollitos, representaron gusanos. para la ejecución de la actividad central en general los participantes estaban muy orgullosos portando su gorro de chef, actuando como unos verdaderos cocineros mezclaron los ingredientes, llamandoles la atención a Salomé y Luis (Sante) sentir en sus manos la textura de la harina, expresando que la sentían muy suavecita. al simular que estas galletas irían al horno todos estaban emocionados y mejor aún cuando observaron el resultado final, mostrándose muy emocionados por esparcir sobre la galleta el arequipe y agregarle las grageas deleitando cada uno a su manera su propia galleta.

16 10 25

Simulacro informativo de incendio.

Propósito: Dar a conocer qué es un incendio y como actuar durante una emergencia, antes, durante y después.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
* Experimentar y construir hipótesis.

Estrategia pedagogica:
- Rincones
- taller
- asamblea.

Recursos:
- papel Kraft - 1 pliego
- papel crepe - 2 pliegos
- carbón - 1 grande.
-

Caja de herramientas:
- Disfraces de bombero.
- Cascos
- Volquetas

Descripción de la actividad.

En este día los niños y niñas encontrarán disfraces de bomberos, cascos, extintores y volquetas, se motivaran a jugar de manera cooperativa. de igual manera se resaltara que es un incendio a partir de el juego simbolico. luego nos reuniremos en el nivel de "parvulos B" donde los docentes presentaran un juego donde se relulturá que se debe hacer antes, durante y despues. de ahí se presente una emergencia por medio de esta estrategia recordaremos la importancia de cerrar siempre el registro del gas, no jugar con la estufa, fosforos, encendedores, y demas elementos que puedan provocar una emergencia a causa del fuego. de igual forma resaltar que durante una emergencia debemos cubrir nariz y boca para evitar

Primavera

Inhalar este humo se puede producir una asfixia y después se debe realizar el cuidado de las personas, y observar la zona con el fin de observar los daños que ocurrirán en el lugar en compañía de un grupo de bomberos y rescate. En horas de la tarde entre todos decoraremos una llama que se construirá de forma gigante, con papel color naranja con el fin de que logren recordar los accidentes que se hacen, antes durante y después.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños exploraron los rincones expuestos en el aula, desplazándose e interactuando tanto con el espacio y con el material didactico de su elección, donde crearon y recrearon situaciones de su cotidianidad, evidenciando que los Maury en todo momento imito las acciones que realiza su mamá en el hogar, llevando a sus compañeros al colegio, indicandoles que se porten bien, mientras que Elian Julieta, Emily y Alex, todo el rato tubieron los cascos sobre su cabeza, por su parte Matias y Gabriel identificaron los extintores a la vez que saben cual es su uso, indicando que con este apagan los incendios Profe. Con relacion al desarrollo de la experiencia central se pudo percibir que en general a los participantes del grupo de preJardin A les agrada mucho ser espectadores de los juegos dramaticos, en esta oportunidad del dramatizado que llevaron a cabo las docentes, llamandoles tambien la atencion los (autu)atuendos y accesorios para caracterizarse segun el personaje, de igual manera el tono de voz y las exageraciones de la narradora, interiorizando cada uno a su manera, las sugerencias con relacion a un incendio. Para la despedida mediante la tecnica del rasgado las niñas y niños decoraron el dibujo que simboliza la llama.

17 10 25

Ejercicios de yoga.

Propósito: Promover la actividad física a partir de ejercicios de yoga, logrando que los niños y niñas disfruten de esta actividad y conozcan las posibilidades de su cuerpo.

Eje de trabajo:
Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

④ Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento.

Estrategia pedagógica:

- Taller
- Rincón Juego.

Recursos:

- TV
- colchonetas
- Bafle
- Memoria

Caja de herramientas:

- gimnasio
- Rodadero.

Descripción de la actividad:

En este día los niños y niñas encontrarán el salón ambientado con el gimnasio donde podrán divertirse encontrando diferentes texturas para luego ellos explorar y ejercitar su cuerpo, de igual manera encontrarán el rodadero donde se pueden lanzar y divertirse, este espacio era seguro cubriendo el suelo con colchonetas para evitar accidentes, de igual manera luego de terminar se les preguntara que fue lo que más les gusto del espacio y que intereses les surgen a partir de la participación, luego se recopila todo el nivel de prejardín en el salón del grupo de prejardín A, allí el lugar estará ambientado con colchonetas, música y videos, aquí se realizaran distintos ejercicios de yoga y de respiración

Primavera

estas serán de manera dirigida logrando obtener la atención de los niños y niñas para la participación. Luego de cambiara de ejercicio subiendo la complejidad, con el fin de ejercitar el cuerpo y mantener una buena respiración, para finalizar se realizaran estiramientos incluyendo las extremidades superiores e inferiores. En horas de la tarde se entonaran diferentes rondas infantiles, según el gusto de los niños y niñas.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños interactuaron con gran emoción en las distintas figuras del gimnasio, asumiendo diferentes direcciones para escalar por las escaleras, cruzar la barra de equilibrio y deslizarse por el triangulo, percibiendo de igual manera que han adquirido buen ajuste corporal, de igual manera también se pudo evidenciar en esta interacción que las participantes han adquirido habilidades como de compartir y la resolución de conflictos, siendo pacientes para esperar el turno, así mismo trabajando en equipo. Posterior a esto al invitar a las niñas ubicarse sobre las colchonetas para llevar a cabo la experiencia de Yoga, en general se pudo percibir que las participantes estuvieron muy receptivos, poniendo en practica la escucha activa con relación a las distintas posiciones y movimientos que tanto la docente como los videos indicaban, proyectando este espacio un momento de relajación, donde la única voz que se escuchaba era las de las docentes y el televisor, en la ejecución de las distintas posturas. Fue evidente que la gran mayoría de niñas y niños tienen toda Flexibilidad en sus extremidades superiores e inferiores en general en todo su cuerpo, donde también se les enseño a inhalar y exhalar. Al finalizar la jornada junto con los participantes se entonaron una gran

Variedad de entonaciones infantiles, evidenciando que Andrey, Juan y Jesus han mejorado su pronunciación y vocalización

Tema D M A

Reflexión Pedagógica

Como docente reflexiono sobre mi queha cer diario y los resultados adquiridos de las niñas y niños en relación o me jor aún en la creación de nuevas expe riencias y ambientes relacionados con actividades sensoriales, estos es pacios les proporciono a los partici pantes la posibilidad de explorar, descubrir y aprender de forma lúdica, además de ello, les favorecio su, crea tividad, concentración y coordinación, también estas actividades les ayudo a regular sus emociones y a manejar sus habilidades sociales. Me encami ne en escuchar con atención a cada una de las niñas y niños, donde pude percibir que aquellos niños que solo se expresaban a través del llanto y ges tos, ya se expresan sus puntos de vista mediante frases cortas, lo que me indica que las experiencias encaminadas a forta lecer este proceso, están bien encamina das y están funcionando con ellos.



Emmis

20 10 2025

Ejercitemos el cuerpo

Propósito Fomentar en las niñas y niños la actividad física y el movimiento a través de las figuras del gimnasio.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

- Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

Estrategia pedagógica

Asamblea - Taller

Recursos

Mesas, sillas, plastilina

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio - rodadero

Descripción de la Actividad

Para iniciar el día se les indagara a los participantes por las acciones y actividades que llevaron a cabo durante el fin de semana con sus familias, incentivandolos a construir sus propios relatos. Seguido de esto las docentes en el aula organizaran mesas y sillas para que las niñas y niños se pongan comodamente, adicionalmente recibiran una porción de plastilina, palos de paleta y chelines, con estos materiales se les incentivara para que crea figuras de su interes.
Para el desarrollo de la actividad central en primera instancia se establecera un dialogo, donde se les enfatizara a los participantes la importancia de mantener un buen trato con sus pares, como tener una relación amena con ellos, respetar el turno y compartir este espacio

Seguidamente se les pedira quitarse los zapatos, para que las niñas y niños distin ta y realicen variedad de movimientos median te las figuras del gimnasio, para finalizar la experiencia se les pedira descansar y to mar aire para desplazarnos al baño. En la tarde entonaremos canciones infantiles del agrado de los participantes.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

El ingreso de las niñas y los niños hoy, estuvieron acompañados de Ana y algunos juguetes que trajeron de casa como la experiencia de Mateo que junto a su mamá fueron a visitar al papá que esta fallecido. así mismo Mateo que fue al parque donde se divirtió y comió helado, de esta manera se generaron espacio de socialización donde interactuaron saberes con sus pares, así mismo a cada uno se le entrego una porción de plastilina con la se crearon diferentes obras de manera libre, Juan Elias diseño un helicoptero y con sus dos manos lo elevo simulando que volaba, también Alex realizó un circulo informando que era el juego, durante este este espacio estuvieron interesados en amasar esta masa con la que pueden plasmar el interes que tiene cada uno. al finalizar los docentes pasaron observando la creación que diseño cada uno y se les pidio que no la desarmaran con el fin de que se le puedan llevar a casa. posteriormente y para dar inicio a la actividad se diseño un espacio con ambientación de gimnasio, pidieron que retiraran sus zapatos para iniciar con la experiencia, por lo que todos lograron quitarlos sin embargo Gael no logro organizarlos, dejando dejarlos encima del gimnasio por lo que se le dio la orientación de ordenarlos como los demás niños en este espacio se divirtieron y lograron pasar por cada uno de los obstaculos superando las dificultades, Kelvin se lanzo del rodadero con precaución, observando atentamente que hacia la empujara ya que para el es un poco difícil mantener el equilibrio, y así mismo Erick se divirtio al pasar por encima de los colchonetas, pirámide, escalera, tunel y rollo. mostrando una gran agilidad para pasar la secuencia en general